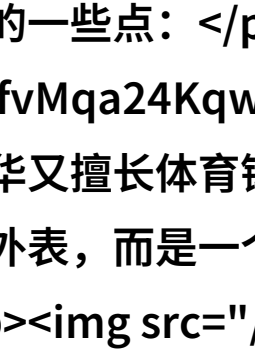


西施体操

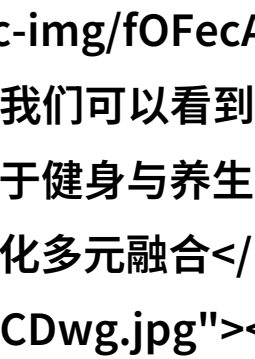
在古代中国的文学作品中，西施是以其美貌著称的女性之一，她的形象被广泛传播和描绘。东方曜给西施做剧烈运动图作为主题，展现了一个完全不同于传统文学描述的西施形象。以下是对这一主题进行探讨的一些点：

西施之美



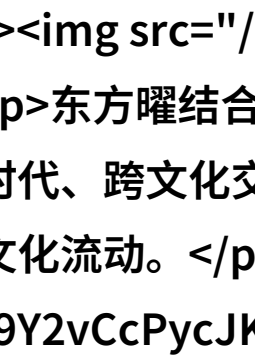
东方曜将西施塑造为一位既有才华又擅长体育锻炼的人物。这一新角度让人重新认识到美丽不仅仅是外表，而是一个内外兼备的综合体验。

剧烈运动与健康



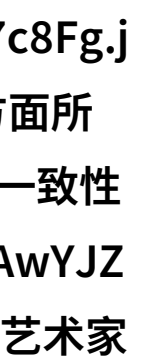
通过剧烈运动图，我们可以看到西施如何通过汗水洗礼来保持身体健康。这反映出古人对于健身与养生的重视，以及他们对于自然科学知识的理解。

文化多元融合



东方曜结合了中国古代文化与现代体育元素，为我们展示了一种跨时代、跨文化交流与融合的情况，这也许能启发人们思考现代社会中的文化流动。

艺术创作技巧



这幅画作展现了艺术家在色彩运用、构图安排等方面所具备高超技艺，同时也显示出对人物特征刻画和场景营造能力的一致性。

社会价值观念变迁

从传统文人的笔下到现代艺术家的作品，再到现在这种将体育锻炼融入美学考量的情境，可以看出社会对于女性形象认知以及对身体活动态度的大大转变。

个人成长历程

每一次剧烈运动都是一次挑战，也是一次自我提升。在这个过程中，西施不仅增强了体质，还培养了一颗坚韧的心。这样的成长历程能够激励着人们不断追求卓越。

[下载本文pdf文件](/pdf/643399-西施体操.pdf)